Радость открытия

Часто не обращаешь особого внимания на писателя, его жизнь. Прочитаешь произведение, запомнишь фамилию автора и всё.

Совсем недавно мне довелось познакомиться с рассказом Валентина Распутина «Уроки французского». В течение нескольких дней я думала о героях, их поступках, о жизни. Удивительно необыкновенное поведение учительницы Лидии Михайловны. Когда Лидия Михайловна узнала, что мальчик ходит голодный и играет на деньги, то решила ему тайно отправить посылку. Помогала учить и правильно произносить французские слова, занимаясь с ним после уроков в своём доме. Она помогла ему выживать, справляясь с трудностями. Конечно же, ей было обидно, что кто-то сытый не учится, а голодный мальчик, рано покинувший дом, стремится к знаниям. Лидия Михайловна знала, что деньги от неё он не возьмёт, поэтому придумала игру на деньги и специально, как бы нечаянно, ему проигрывала. К тому же он тратил их не куда попало, а на молоко, которое ему было необходимо. Благодаря этим урокам доброты, которые подарила ему Лидия Михайловна, он стал настоящим человеком, добрым, человечным.

«Уроки французского» - это благодарность учителю, это совесть, это память, это урок доброты. Рассказ помогает читателям обогатить свой внутренний мир, стать более человечными, умеющими сострадать, сопереживать.

Долго не оставлял меня этот рассказ. И вдруг 15 марта я узнаю из телевизионных новостей о смерти Валентина Распутина. Это заставило меня ещё раз задуматься о рассказе «Уроки французского». С интересом я начала смотреть документальные фильмы об этом справедливом, искреннем, болеющем за сохранность озера Байкал, за свою родину писателе, человеке Валентине Григорьевиче Распутине. Я думаю, что теперь буду искать и читать другие произведения Валентина Распутина. Как хорошо, что я открыла для себя нового писателя, нашего земляка, выросшего на сибирской земле.

Иваницкая Влада, 6 класс